

清朝康熙皇帝

5/4/1654--12/20/1722

清朝的康熙是中國歷代在位最長的皇帝，也是一位傑出的賢君。他篤信基督，追求真道，雖於國事繁忙之際，仍把握時間學習聖經和屬靈書籍，也與那些遠渡重洋而來的西方傳教士溝通，虛心求教。相傳他熟悉福音真理，故信主後，曾寫過許多與基督有關的對聯和詩歌，證明他清楚蒙恩得救。

對聯

全能全知全美善，至公至義至仁慈。

生命之寶

天上寶日月星辰，地上寶五谷金銀。國需寶正直忠臣，家需寶孝子賢孫。
黃金白玉非爲寶，只有生命一世間。百歲三萬六千日，若無生命最可憐。
來時糊塗去時亡，空度人間夢一場。口中吃盡百和味，身上穿成朝服衣。
五湖四海爲上客，如何落在帝王家。世間最大爲生死，白玉黃金也枉然。
淡飯清粥充一飢，錦衣那著幾千年。天門久爲初人閉，福路全是聖子通。
我願接受神聖子，兒子名分得永生。

森森萬象眼輪中，須知由來造化功。體一無終而無始，位三非寂亦非空。
天門久爲初人閉，福路全憑神子通。除卻異端無忌憚，真儒佞個不欽崇。

妙道玄玄何處尋，在茲帝監意森森。群生蒙昧迷歧徑，世教衰微啓福音。
自古昭昭臨下士，由來赫赫顯人心。而今基督恩光照，我也潸潸淚滿襟。

立天地之主宰，造人物之根宗。推之於前無始，引之於後無終。
彌六合兮無間，造庶類兮靡同。本無形之可擬，乃降生之遺容。
宣仁愛以博化，理微妙而難窮。

基督死

功成十架血半溪，百丈恩流分自西。身列四衙半夜路，徒方三背兩番雞。
五千鞭撻寸膚裂，六尺懸垂二盜齊。慘慟八垓驚九品，七言一畢萬靈啼。

康熙皇帝文武雙全，博學多聞，精通古詩韻律，用「八齊」寫這首詩「基督死」，押韻嚴謹。這首七律雖只有八句五十六字，卻將耶穌從被捕到隕命的主要情節，描繪得淋漓盡致。奔放的詩句和整齊的韻律相結合，使人讀來鏗鏘有力，盼望我們能一面讀詩，一面默想基督受苦的悲痛場面。如此，耶穌受難的景象必會歷歷在目。神子耶穌的死何等壯烈、何等感人、令人淚下。讓我們逐句思想：

一、功成十架血半溪

頂天立地的救贖大功，乃是藉著耶穌基督痛苦地被釘死在十字架上得以完成。祂受難的過程乃是，從在客西馬尼園懇切祈禱，汗珠大如血點，在巡撫衙門中，耶穌背受鞭打，倒鉤拉開皮膚，深入肌肉，血肉橫飛，頭被荊棘刺傷，血和汗水一同流出，最後身懸十字架，手腳被釘，肋旁被矛刺透所流出的血與水，爲救贖人類流出的每一滴寶血可用匯集而涓流來形容。至於用「溪」字來比喻，可令人聯想到泉源、噴湧之勢，分流之廣、聖潔之美、渴慕之眾、刺心之痛、功效之巨。這正如寶血的功效顯明在聖餐聚會之中。看哪！古今中外，億萬的信徒，來到基督的施恩寶座前，虔誠、感恩地來紀念耶穌的代死，並領受耶穌寶血所立的新約。如此看來，那「血半溪」的描述就不算誇張，而是更確切地指出基督流血的重要與影響之深遠。

二、百丈恩流分自西

因著救世大功的完成，正如救主耶穌高深莫測不可估量的恩典，源源不斷地向四面八方流向萬民，先由西方傳教士將福音從西方傳到東方的中國，最後也要將恩典充滿神國度的每個角落。

三、身列四衙半夜路

耶穌被捉拿後先被帶到大祭司亞那那裏被拷打，再被解到大祭司該亞法那裏受審。後來送到羅馬巡府彼拉多的衙門。最後在希律王面前受審。這四次衙門的審判都是在夜間所開違法的私審，並不是白日按著規矩公開的審判。可見當時黑暗掌權，好讓惡人惡貫滿盈，無法狡辯，使仇敵和報仇的閉口無言。

四、徒方三背兩番雞

彼得因著懼怕，在雞叫兩次以前，三次不認主。耶穌早就豫言彼得必會不認主。彼得當時完全不相信自己會如此軟弱。但耶穌要讓彼得知道，主已經為他禱告，回頭之後，彼得可以堅固眾弟兄。(路 22:32)

五、五千鞭撻寸膚裂

根據傳說，在彼拉多衙門內，耶穌受刑，盡扯其衣，鞭責五千四百下，血流不止，慘不忍睹，筆墨難以形容。史料考證，當時羅馬式的皮鞭，乃是一杆多頭，而每條皮革製成的繩頭上還嵌有一些鉛丸和骨製尖鉤，一鞭打下，便有數根繩條落身，血肉橫飛，痛苦至極。

六、六尺懸垂二盜齊

耶穌身懸十架，左右各有一位強盜一同被釘十字架。起先兩位強盜都一同譏誚耶穌。(太 27:44) 後來有一強盜親眼見到耶穌的見證而悔改，並且求耶穌在國度臨到時紀念他。(路 23:40-42) 根據猶太人的律法，凡被掛在木頭上的人是在神面前受咒詛的。(申 21:23) 耶穌以無罪之身，不但親身擔當我們的罪，甚至為我們成為罪。(林後 5:21) 聖經早在耶穌誕生一千五百年前就藉著銅蛇豫表救主要被釘十字架來完成赦罪之恩，蛇代表罪，銅代表審判，救主被掛在木頭上，一切的罪都歸在主身上，當主受審判的時候，凡仰望的人就得醫治拯救。(民 21:8)

七、慘慟八垓驚九品

耶穌受酷刑，慘不忍睹。耶穌的母親馬利亞在十字架下，親眼看見愛子受難，她的心如同被刀刺透。(路 2:35) 當時遍地黑暗，聖殿幔子裂開，地大震動，磐石崩裂，墳墓開啓，聖徒復活，進入聖城，向人顯現。百夫長驚懼，立即公開承認耶穌真是神的兒子。(約 27:51-54)

八、七言一畢萬靈啼

耶穌被釘在十字架上時，總共說了七段話，意義深遠。十架七言如下：

1. 求父寬恕：「父阿！赦免他們，因為他們所作的，他們不曉得。」(路 23:34)
2. 應許救恩：「我實在告訴你，今日你要同我在樂園裏了。」(路 23:43)
3. 信徒相顧：「母親！看你的兒子！」「看你的母親！」(約 19:26-27)
4. 豫言應驗：「我的神！我的神！為甚麼離棄我。」(太 27:46)
5. 親嚐死味：「我渴了。」(約 19:28)
6. 大功告成：「成了！」(約 19:30)
7. 榮歸天家：「父阿！我將我的靈魂交在你手裏。」(路 23:46)

耶穌七言一畢，氣絕而死。聚集觀看的眾人，見了這所成的事，都捶著胸回去了。(路 23:49) 然而福音的大能不但包括耶穌的受死，也宣告了耶穌的復活。耶穌死後，第三天清晨，抹大拉的馬利亞仍站在墳墓外面哭，因為她不明白復活，更不知道死亡與陰間的鑰匙都握在主手中。就在這時，耶穌救贖人類的大功已經完成了，哀哭已經變成喜樂了。深願全球的華人都能聽見福音，認罪悔改，打開心門，接受耶穌，遠離罪惡，忠心事奉，廣傳福音，虔誠敬拜，儆醒等候，迎見主面。