

# 盡她所能的

馬可福音 14:3-9

耶穌在伯大尼長大痲瘋的西門家裏作席的時候，有一個女人，拿著一玉瓶至貴的真哪噠香膏來，打破玉瓶，把膏澆在耶穌的頭上。有幾個人心中很不喜悅，說，何用這樣枉費香膏呢？這香膏可以賣三十多兩銀子賙濟窮人。他們就向那女人生氣。耶穌說，由他罷。為甚麼難為他呢？他在我身上作的是一件美事。因為常有窮人和你們同在。要向他們行善，隨時都可以。只是你們不常有我。他所作的，是盡他所能的。他是為我安葬的事，把香膏豫先澆在我身上。我實在告訴你們，普天之下，無論在甚麼地方傳這福音，也要述說這女人所作的以為記念。(可 14:3-9, 太 26:6-13, 約 12:1-8, 14:3-9)

有一位女人打破玉瓶用香膏抹主是聖經中一段極為重要的記載，因為耶穌說：「我實在告訴你們，普天之下，無論在甚麼地方傳這福音，也要述說這女人所作的以為記念。」為甚麼如此重要呢？因為在這裏記載了一位以色列的女子盡她所能的來愛耶穌的事蹟。

馬可福音和馬太福音沒有說出這女人的名字，只有約翰福音指出這女人是伯大尼的馬利亞。馬可福音的重點在僕人的事奉，僕人的名字不是重點，僕人所作的事才是重點。馬太福音的重點在於基督耶穌這位天國的王，因此天國子民的名字也不是重點。約翰福音是最後完成的，為了澄清當時許多異端攻擊耶穌基督的神性而寫的，約翰是補網的，補足了前面三部福音書中有爭議可能的地方。讓我們從全本聖經的啓示中來思想這打破玉瓶的事蹟，我們先看這打破玉瓶的事蹟發生在甚麼地方。

## 一 打破玉瓶

### 1 地點:伯大尼是以色列之家

在耶穌受難前的最後一個禮拜中，耶穌白天進耶路撒冷城，入了聖殿，到了晚上就回到伯大尼休息。(可 11:11) 在受難前幾天耶穌和門徒們從伯大尼出來，耶穌餓了，遠遠的看見一棵無花果樹，樹上有葉子，就往那裏去，或者在樹上可以找著甚麼，到了樹下，竟找不著甚麼，不過有葉子。因為不是收無花果的時候。耶穌就對無花果樹說，從今以後，永沒有人吃你的果子，無花果樹被咒詛後就立刻枯乾了。(可 11:12-14, 太 21:19-20) 耶穌在伯大尼講到無花果樹不結果有甚麼屬靈的意義呢？在舊約中先知將無花果比喻作以色列人。(耶 24:1-10) 以色列的國的代表是無花果，這伯大尼就是無花果之家，是以色列王的家。不結果的無花果樹正代表著以色列國白佔地土，不尊榮以色列的王。誰是以色列的王呢？當拿但業在無花果樹下耶穌就看見他，隱喻甚看見拿但業是一位等候神國的人，耶穌對拿但業說，看哪，這是個真以色列人，心裏是沒有詭詐的。拿但業聽見耶穌的講論立刻說，拉比，你是神的兒子，你是以色列的王。以色列的王就是耶穌，耶穌給了以色列人三年機會悔改，他們硬著心不悔改時，就要如同不結果的無花果樹被砍下一般。(路 13:6-9)

伯大尼有許多的家，但是接待耶穌的地點卻是一位長大痲瘋的西門家裏，大痲瘋象徵罪，長大痲瘋的人就是罪人。罪人接待耶穌，凡接待他的人，就是信他名的人，他就賜他們權柄作神的兒女。痲瘋病是無法用醫藥醫好的，耶穌醫治了長大痲瘋的西門，因著感恩，他為耶穌預備了筵席。

趁耶穌坐席的時候，作席是筵席的時候，日子是逾越節前一週，馬可福音第十四章記載逾越前二日的事講到耶穌受難的日子近了，講到祭司長和文士想法子怎麼用詭計捉拿耶穌，要殺他。那時馬可加入這一段五天前發生的打破香膏的故事，指出耶穌知道自己快要被殺了，直接說到這香膏是為他安葬的事豫先澆在他身上的。然後才記載猶大賈主，和逾越節的晚餐，客西馬尼園中的禱告，盜賣與捉拿，受審與定罪，鞭打與戲弄，釘死與埋葬，復活與顯現。主盡他所能的將一切都給了我們。主配得貴重香膏嗎？主配得一切我們願意盡我們所能的給他一切嗎？

## 2 功用：玉瓶是爲了香膏，香膏是爲了主

打破玉瓶，象徵著這瓶子只爲這香膏而存在。這香膏是單一爲主預備的，香膏倒出後，這瓶子的功用也完成了，不需要保持完整。這膏澆在耶穌的頭上，約翰福音記載馬利亞用香膏抹耶穌的腳，這膏油從頭經過全身到腳，香氣四溢，甚至屋裏滿了香氣。用頭髮擦代表著這女人不僅預備香膏，也親自放下身段，尊榮，像一個奴僕一樣來事奉爲她捨命的耶穌。這是耶穌在受難前的痛苦前所得的唯一安慰。我們的事奉是帶給人痛苦呢？還是帶給人安慰？我們的服事是使人得永恆的生命呢？還是滿足我們自己的虛榮，需要？我們是將剩下多餘的給主呢？還是將最好的先獻給主？我們是隨己意服事呢？還是按照神的旨意服事？我們是輕看服事的寶貴呢？還是盡我們所能的來服事？

### 二 一件美事

服事不是一件容易的事，這女人爲主所擺上的不但沒有受到別人的尊重，反倒引起別人心中的不喜悅，甚至向她生氣，甚麼人不喜悅呢？這人說這香膏完全是浪費，因爲可賣三十兩銀子調濟窮人，表面是對的，但是說這話的人並不是掛念窮人，乃因他是個賊，常取其中所存的。(約 12:6) 不以基督爲中心的事奉無論打著甚麼爲了別人利益的旗號都是爲了私慾的，爲了滿足自己的，我們不可不謹慎。

甚麼人向她生氣呢？賣主貪財的猶大不喜悅馬利亞我們能理解，但是門徒們都向馬利亞生氣又是甚麼原因呢？他們受了猶大的蠱惑，也隨著抱怨。我們在事奉時要非常小心你跟甚麼人在一起，抱怨是有傳染性的，你發覺誰在那裏抱怨別人就要留意。第一，那抱怨的人是否對他所攻擊的人有愛心？比那被抱的人更屬靈？第二，抱怨的人是否曾當面與他抱怨的對象坦誠的交過？還是在屢次在背後中傷人？第三，那抱怨的人是否經常抱怨，專門說別人的壞話，第四，如此的抱怨對教會，對神的國有幫助嗎？第五，主怎麼說？主會稱讚嗎？

猶大對馬利亞沒有愛心，也沒有感恩的心，主配得貴重香膏嗎？三十兩銀子，猶大將耶穌賣了，我們聽主怎樣稱讚馬利亞，主說，她做的是一件美事，香膏澆在耶穌頭上，是爲主安葬作的。因爲你們不常有我，常有窮人與你們同在。馬利亞所作的是盡她所能的。

### 三 蒙神紀念

無論在甚麼地方傳這福音，也要述說這女人所行的，作個紀念。我們奉獻一切，不是勉強的，主耶穌從來不勉強我們做什麼，乃是我們甘心情願的擺上，才能多多蒙福。裝香膏的玉瓶是美麗的，但是，玉瓶如果不打破，香膏就不能傾倒出來。如果我們要保持自己的完整，不肯破碎，神的榮耀和恩典，就不能彰顯出來，我們若能交出自己心中第一重要的，由神來接管，我們就必得勝。

我們事奉主的人必須全所有的奉獻給神，不能有一絲一毫的保留。邁爾(F.B. Meyer)是英國有名的傳道人，他是一位完全奉獻的人。寇世遠監督講到邁爾初期傳道時的見證，那時他爲主工作了一段時日後，常常感到內心空虛，雖然得到別人的稱讚，卻沒有得到聖靈的能力，於是他向神禱告求神光照他。有一天，神引領他到一間小教堂聽道，傳道人很年青，講的也是人所熟知的「神愛世人」。邁爾大受感動，會後就去請教傳道人，問他的能力從何而來？那年青的傳道人回答說：「因爲我知道我沒有能力，也沒有口才學問經驗，每次講道之前，總是多多祈禱，講道時，我都是讓神作主。」邁爾說：「我何嘗不是如此做呢？爲何卻沒有像你一樣的能力呢？」這青年傳道人說：「請問你奉獻給主了嗎？」邁爾回答說：「奉獻了」。「有沒有專一的完全的奉獻呢？」這句話題醒了邁爾，他知道自己奉獻不夠，於是就在一次私禱中得到神的異象。在異象中他看見主向他走來，主把有釘痕的手伸出，邁爾知道主要他交出一切，就把手上的一串鑰匙遞給主。但主的另一隻有釘痕的手又伸出來，邁爾一想，只剩這把小鑰匙難道祢還要麼？主阿，你不缺這把小鑰匙阿，主見他猶豫不肯交出，便悵然而去。這時邁爾知道

良機稍縱即逝，趕快大聲叫主：「主阿！給祢」，他把最後的鑰匙也交給主了。從此他得到上頭來的能力，傳道的時候，心中充滿了主的愛，使多人蒙恩得救，許多信徒得到造就。

美國聖詩之後、盲女詩人芬妮 擴斯碧，Fanny Crosby (1820-1915) 寫了八千多首詩歌，她的墓碑上寫著「盡我所能的」，後來墓碑上還加上「主啊！我屬祢」，I am Thine, O Lord。也有人翻譯成「更親近恩主」，Drew me Near。其他還有許多因著聖靈的恩膏，影響我們生命至深的詩歌。

讚美救主	Praise Him Praise Him
有福的確據	Blessed Assurance
靠近主	Close to Thee
耶穌！我來	Pass Me Not
靠近十架	Near the Cross
榮耀歸給神	To God Be the Glory
主凡事引導	All the Way My Savior Leads Me
安穩在耶穌手中	Safe in the Arms of Jesus

### I am Thine, O Lord

I am Thine, O Lord, I have heard Thy voice, and it told Thy love to me;  
But I long to rise in the arms of faith and be closer drawn to Thee.

**Draw me nearer, nearer, blessed Lord, to the cross where Thou hast died;  
Draw me nearer, nearer, nearer, blessed Lord, to Thy precious, bleeding side.**

Consecrate me now to Thy service, Lord, by the power of grace divine;  
Let my soul look up with a steadfast hope, and my will be lost in Thine.

O the pure delight of a single hour that before Thy throne I spend,  
When I kneel in prayer, and with Thee, my God, I commune as friend with friend!

There are depths of love that I cannot know till I cross the narrow sea;  
There are Heights of joy that I may not reach till I rest in peace with Thee.

主阿，我屬祢，我聽祢聲音，說祢愛我何等深；  
但我更渴望被信心舉起，使我更能親近祢。

**(副歌) 親愛恩主，引我更親近，到祢受死寶架前；  
引我親近，親近，更親近恩主，到祢流寶血身邊。**

分別我為聖，專為主所用，仰賴祢聖恩大能；  
助我往上看，有堅固盼望，主旨意我所嚮往。

雖片刻時間在施恩座前，何等喜樂難以言；  
俯伏主腳前，與主面對面，如密友歡聚甘甜。

何等深主愛，我今不能明，直到走完世路程；  
何等大喜樂，我今未全歷，直到與主享安息。

N02141 孫雅各